

# Vi deofestival live 15° edizione 2012

## REGOLAMENTO GENERALE DI PARTECIPAZIONE

### ART. 1

Al *Vi deofestival live* possono partecipare cantanti, cantautori, autori, orchestre, complessi e/o gruppi vocali/strumentali di ambo i sessi, con qualsiasi genere musicale, senza limiti di età e di cittadinanza che verranno selezionati in tre categorie in base all'età: "GIOVANI" fino a 11 anni, "EMERGENTI" dai 12 anni compiuti entro Marzo 2012, "NUOVE PROPOSTE" dai 17 anni compiuti entro Marzo 2012. Tutti i partecipanti, si esibiranno alla presenza di una Commissione Artistica (min. 3 elementi) nominata dall'Organizzazione e potranno interpretare, a loro discrezione, canzoni sia edite che inedite.

Per brani inediti intendiamo non famosi anche se cantati altrove ma liberi da vincoli editoriali.

### ART. 2

I partecipanti dovranno cantare dal vivo una canzone di propria scelta o preferenza durata massima 4 minuti. Sulla base, che deve essere sempre di buona qualità, possono essere incisi uno o più strumenti di accompagnamento. Non è ammessa in alcun caso (se non per riprese televisive) l'esibizione in playback. Sono invece ammessi sulla base cori e seconde voci.

L'Organizzazione, in occasione di tutte le audizioni, metterà a disposizione impianti luci e audio idonei e necessari.

Ogni partecipante dovrà provvedere per proprio conto ed a proprie spese alla partecipazione delle fasi della manifestazione.

### ART. 3 – ISCRIZIONE (€40,00 IVA compresa)

LE ISCRIZIONI DEVONO PERVENIRE TASSATIVAMENTE ALLA SEGRETERIA ENTRO E NON OLTRE IL 10 MARZO 2012.

L'artista dovrà spedire entro e non oltre il 10 Marzo 2012 via mail all'indirizzo

**videofestivallive@alice.it** o via posta ordinaria all'indirizzo: **Segreteria Videofestival live**  
via Vittoria, 77 - 20078 S. Colombano al Lambro (MI)

1) Domanda di Iscrizione del presente regolamento compilata in ogni sua parte (per i minorenni la firma del genitore/tutore legale)

2) Una fotografia a colori o bianco/nero del/i partecipante/i

3) La quota associativa **di €40,00 IVA compresa** con Assegno bancario **NON TRASFERIBILE** o assegno circolare intestato a ASSOCIAZIONE LIVE oppure copia dell'avvenuto bonifico bancario sul conto corrente intestato a:

ASSOCIAZIONE LIVE - IBAN: IT 810 08324 33700 000000307750

Sarà cura dell'Organizzazione comunicare la data della *prima audizione live che si svolgerà nei mesi di Marzo / Maggio 2012*

#### **ART. 4**

Gli artisti dovranno presentarsi a tutte le audizioni muniti di base strumentale in formato audio, incisa su Compact Disk contenente solo il brano da eseguire realizzato a regola d'arte. Gli spettacoli/selezioni, **sempre aperti gratuitamente al pubblico**, si terranno presso pub, discoteche, piazze, teatri, hotel, ecc. Per ulteriori informazioni:

**Organizzazione Videofestival live: 0371.89.650 - 339.850.87.14**

#### **ART. 5**

Tutti i partecipanti, durante le loro esibizioni non potranno: cantare ed interpretare brani contenenti messaggi anche indirettamente pubblicitari ne' parole che offendano il comune senso del pudore; assumere atteggiamenti e/o movenze o usare abbigliamento in contrasto con le norme del buon costume e/o in violazione di nome di legge e/o di diritti anche di terzi; utilizzare oggetti o indossare capi di vestiario aventi riferimenti anche indirettamente pubblicitari o promozionali; avere vincoli contrattuali e/o impegni con terzi che abbiano carattere continuativo aventi ad oggetto le loro prestazioni artistiche (in tal caso dovrà essere inviata anche liberatoria).

#### **ART. 6**

E' facoltà dell'Organizzazione registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico gli artisti partecipanti. Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione al Videofestival live, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie, senza alcuna limitazione di tempo e/o spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che da terzi.

#### **ART. 7**

Dalle prime audizioni live, non verrà ammesso alle semifinali nazionali circa un terzo dei partecipanti; ai restanti Artisti prescelti verrà chiesta una quota unica di partecipazione pari a **€120,00 per i singoli e €180,00 per le formazioni dai due elementi in su**. Questo per evitare una spesa inutile a chi non sarà ritenuto idoneo per le semifinali.

Ad incasso avvenuto verrà emessa regolare fattura per gli importi su indicati che si intendono IVA compresa.

*Per partecipare al Videofestival live questa è l'unica quota da versare.*

*A tal proposito si specifica che l'Organizzazione, in tutte le fasi del Festival, non è a conoscenza di eventuali proposte di qualsiasi natura fatte agli artisti da discografici, manager o produttori presenti alle esibizioni stesse.*

#### **ART. 8**

L'Artista che non si presenterà alle selezioni per le quali è stato convocato non potrà pretendere l'ammissione a successive selezioni ne' il rimborso della quota di partecipazione.

#### **ART. 9**

La Commissione Artistica sempre formata da professionisti del settore, sceglierà insindacabilmente tra gli artisti selezionati, esclusivamente in merito alle qualità, coloro i quali accederanno alle finali

del *Vi deofesti val Live*; ognuno dei componenti esprimerà il proprio giudizio autonomamente, discrezionalmente e singolarmente con estrema serietà e correttezza.

#### **ART. 10**

E' facoltà dell'Organizzazione quella di abbinare il Videofestival live ad iniziative di carattere promo-pubblicitario senza che alcuno dei concorrenti possa avere nulla a pretendere.

#### **ART. 11**

L'Organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali disguidi postali in alcuna fase del concorso.

#### **ART. 12**

**AI GRAN GALA' FINALE** che si terrà in data e luogo da definire, parteciperanno i migliori artisti per ogni categoria **GIOVANI** (con brani editi o inediti a scelta), **EMERGENTI** (con brani editi o inediti a scelta) e **NUOVE PROPOSTE** (esclusivamente con brani inediti dalle pre-finali nazionali).

**Tutti gli artisti partecipanti a tale Evento, vinceranno la produzione di un Videobook e faranno parte delle puntate TV in onda sull'esclusivo circuito nazionale di emittenti televisive (private, network e SKY).**

**I primi classificati di ogni Categoria, saranno premiati anche con il trofeo "Videofestival live" e il vincitore assoluto (voce, interpretazione) vincerà l'iscrizione e la proposta al Sanremo 2013 (RAI) tramite etichetta discografica.**

**Per l'occasione, ogni componente della commissione artistica (produttore discografico e/o televisivo, manager, ecc.) fra cui anche MARA MAIONCHI in veste di presidente di Giuria, si riserverà la possibilità di interagire in modo privato con gli artisti che dovessero suscitare interesse particolare.**

**Inoltre tutti i finalisti della Categoria Nuove Proposte faranno parte della compilation GRATUITA di brani inediti, distribuita digitalmente in tutti i maggiori store on-line in 30 paesi inclusi i principali canali di telefonia mobile in Europa, Asia e America.**

#### **ART. 13**

L'Organizzazione potrà, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche o integrazioni al presente regolamento a tutela e salvaguardia del Festival stesso. In caso di controversie il Foro competente sarà quello di Lodi.