

MARCO FORNI



Collabora con il Videofestival live dal 2005. Marco Forni lavora da molti anni nel mondo della musica come produttore artistico, arrangiatore, programmatore e musicista live. Moltissimi gli artisti, i produttori e i musicisti con cui collabora e ha collaborato: Eros Ramazzotti (dal 1985 al 1996 nei tour europei e mondiali come music director, arrangiatore e musicista); Renato Zero (dal 1995 al 2005 nei tour e in studio come produttore, musicista e arrangiatore); Max Pezzali (dal 2007 al 2009 nei tour come programmatore e tastierista); Ivano Fossati (1987); Enzo Jannacci (1989); Gianni Morandi (produttore, arrangiatore e tastierista programmatore degli album "A chi si ama veramente" e "Il tempo migliore") e altri nomi dei quali citiamo: Massimo Di Cataldo, Paola e Chiara, Paolo Meneguzzi, Alex Baroni, Annalisa Minetti, Ivana Spagna, Ron, Alina, Dario Vergassola, Mariella Nava.

MARIA FRANCESCA POLLI

Nel 1993 vince una Borsa di studio per autori promossa dalle major Warner, EMI e DDD e a fine corso le viene offerto un contratto in esclusiva con la Warner. Dopo varie collaborazioni con cantautori affermati lavora per la Walt Disney realizzando la versione italiana di dieci delle colonne sonore dei film più famosi.

Dal 1999 iniziano nuove collaborazioni con Franco Fasano e Roby Facchinetti e nascono, per lo Zecchino d'Oro, canzoni come: Mitico angioletto, Il singhiozzo, Marcobaleno, Tali e quali, Il casalingo, E' solo un gioco e Amici per la pelle.

Con Roby Facchinetti scrive anche il brano dedicato a Papa Giovanni XXIII, presentato da Canale 5 in occasione della beatificazione e con Franco Fasano scrive "E parlati di te" dedicata a Papa Giovanni Paolo II.

Nel 2005 la nuova collaborazione con Claudio Baglioni e la fondazione della prima grande scuola di musical per bambini ed adolescenti "Parcoscenico" la cui direzione artistica è affidata a Roby Facchinetti.



MICHELE MARMO

Nel 1980, insieme all'amico Carlo Palmas (attualmente tastierista di Laura Pausini), forma la prima band e dopo il trasferimento in Puglia dalla Sardegna (sua terra natale) inizia l'attività di cantautore, di programmatore, arrangiatore e turnista.

Partecipa al "Cantapuglia" presentato da Pippo Baudo e si classifica al 1° posto. Scrive il brano "AVREI BISOGNO DI ME" dopo aver visto da vicino una difficile realtà come quella di cui si occupa l'Unione Italiana per la Lotta alla Distrofia Muscolare (U.I.L.D.M.) e ad essa ne devolve i diritti d'autore. Con questo brano è invitato a partecipare su RAIUNO alla manifestazione "Telethon".

Nascono anche collaborazioni come quella con Rossana Casale, Riccardo Fogli, i Novecento, Tony Esposito, Mario Rosini e Ron con il quale suona al "FESTIVALBAR".

Il suo debutto discografico avviene nel '96 con il CD singolo "VIA"; nel '97 esce "CON TE" e realizza il primo video-clip con il regista Giacomo De Simone.

Nel 2000 l'uscita del nuovo singolo "SCHERZI DI CUORE" distribuito dalla CGD EAST WEST, realizzato insieme a musicisti di fama mondiale come Lele Melotti, Paolo Costa, Danilo Minotti.

Partecipa insieme a Riccardo Fogli e Giorgio Faletti ad una iniziativa a favore dell'Associazione "Medici in prima linea". Con il brano "ADESSO DORMI" partecipa alla grande serata di beneficenza Andrisani & friends al palasport di Andria (BA) con la partecipazione di Renzo Arbore, Emanuela Foliero, Katia Ricciarelli, Stelvio Cipriani, Emilio Solfrizzi.

Nel 2003 inizia la collaborazione con la Nicolosi Productions attualmente in Italia gli unici a produrre grandi nomi internazionali del jazz e non solo, come Billy Cobham, Billy Preston, Stanley Jordan, Jeff Berlin, Novecento e tanti altri, ma anche grandi nomi italiani come Tony Esposito per il quale collabora componendo e cantando i brani Notte mediterranea, Sarai me e Veronica song.

Il brano Notte mediterranea diventa la sigla di un programma televisivo in prima serata su Rai Due presentato da Federica Panicucci. Nel 2003, Michele da vita ad una composizione che aveva nel cassetto dal 1992 dal titolo SEI LA VITA MIA, viene presentata alla 54 edizione del FESTIVAL DI SANREMO con la voce di Mario Rosini classificandosi al 2° Posto.

Recentemente è stato pubblicato il suo album UN PO'(P) DI JAZZ su etichetta Just Music della Nicolosi Productions group.

