



*The Dance Station*



# LA VOCE

di Romagna

In piazza Primo Maggio

**Videofestival live  
per far ascoltare  
le canzoni dei  
giovani talenti**

diti dal vivo, su basi in playback. Al giorno d'oggi è assai facile incidere una canzone, il difficile è farla conoscere in giro, e rassegne come il Videofestival servono precisamente a questo.

Tutte proposte molto accessibili, in grado di catturare l'attenzione al primo ascolto, e funzionali per una serata in allegria. Infatti il pubblico che riempiva Piazza Primo Maggio si è divertito, anche per i siparietti del Dj Paolino di Radio Studio Più.

"Vi presento la mia valletta", dice entrando mano nella mano con un pargolo di sei anni, che ha perso la mamma tra la folla. "Sono qua, eccomi!" urla una bella signora dal pubblico prima di venirselo a riprendere; e il dj Paolino fa il gesto di gettarsi fra le braccia di lei abbandonando il bambino sul palco. E così via, ridendo e sfottendo, Paolino è riuscito a trattenere il pubblico per buona parte della lunga serata, che si è conclusa poco prima della mezzanotte. E se lo scopo principale era divertirsi, il momento culminante è stata l'esibizione di Luca Passariello da Benevento: con il suo brano demenziale intitolato "Sono in tilt!" ha tenuto la piazza in pugno, a ridere e battere le mani a tempo. Fra i cantanti giunti a Cattolica, tutti già vincitori di varie preselezioni, è sembrata particolarmente interessante Angelica con "Avevo un sogno". Barbara Bandini da Faenza, con "Sguardi nell'anima", si è aggiudicata il riconoscimento per il brano più radiofonico, mentre Alessandro Origlio, con "Ti sei fidata di me" si è portato a casa il premio principale.



foto Amato Ballante

CATTOLICA - (mb) Il Videofestival Live, una sorta di Festivalbar per artisti italiani emergenti, martedì sera ha fatto tappa a Cattolica: il palco sistemato di fronte alla Fontana delle Sirene ha visto avvicinarsi quattordici giovani che hanno cantato i loro inc-

La partnership fra RADIO STUDIO PIU' con PAOLINO (nella foto in alto a destra) e il Videofestival live si è rivelata una carta vincente per le tappe del tour. Nelle foto a sinistra SIMONE.